



Република Србија  
**КОМИСИЈА ЗА КОНТРОЛУ  
ДРЖАВНЕ ПОМОЋИ**  
Број: 401-00-00089/2019-01/2  
Датум: 25. април 2019. године  
Кнеза Милоша 20, Београд

30 APR 2019

На основу члана 9. став 1. тач. 1) и 3), члана 11. став 2. и члана 13. Закона о контроли државне помоћи („Службени гласник РС“, број 51/09) и чл. 136. и 137. Закона о општем управном поступку („Службени гласник РС“, бр. 18/16 и 95/18), у поступку претходне контроле, покренутом на основу пријаве државне помоћи достављене Дописом број: 401-1/2019 од дана 22. априла 2019. године, коју је поднела Општинска управа општине Пожега, са седиштем у ул. Трг Слободе бр. 9, 31320 Пожега, Комисија за контролу државне помоћи на 157. седници, одржаној 25. април 2019. године, доноси

## РЕШЕЊЕ

**I ДОЗВОЉАВА СЕ** државна помоћ која се додељује у складу са Нацртом јавног позива за учешће на конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања на територији општине Пожега у 2019. години.

**II** Ово решење објавити на интернет презентацији Комисије за контролу државне помоћи.

## Образложење

Општинска управа општине Пожега (у даљем тексту: Подносилац пријаве), у складу са чланом 3. став 2. Уредбе о начину и поступку пријављивања државне помоћи („Службени гласник РС“, број 13/10), је дописом број: 401-01/2019 од дана 22. априла 2019. године доставила Комисији за контролу државне помоћи (у даљем тексту: Комисија) Нацрт јавног позива за учешће на конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања на територији општине Пожега у 2019. години (у даљем тексту: Конкурс), са пратећим Општим обрасцем пријаве државне помоћи (у даљем тексту: Пријава).

Предмет Пријаве и процене Комисије су начин и критеријуми суфинансирања пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања на територији општине

Пожега у 2019. години предвиђени достављеним Конкурсом. Стога, Комисија је на основу Пријаве, приступила идентификацији даваоца државне помоћи, односно свих оних који имају право учешћа на Конкурсу (корисници), инструмента доделе државне помоћи, планираног трајања, износа, интензитета, циља као и других околности које су од значаја за утврђивање правилног и потпуног чињеничног стања.

#### Правни основ за расписивање Конкурса

Конкурс се расписује на основу: члана 19. Закона о јавном информисању и медијима („Службени гласник РС“, бр. 83/14, 58/15 и 12/16 – аутентично тумачење), Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Службени гласник РС“, бр. 16/16 и 8/17), члана 55. Статута општине Пожега („Службени лист општине Пожега“, број 1/19) и Одлуке о буџету општине Пожега за 2019. годину („Службени лист општине Пожега“, број 14/18).

#### Давалац и корисници државне помоћи

Давалац државне помоћи је Општинска управа општине Пожега, док су као корисници државне помоћи идентификовани издавачи медија, чији је медиј уписан у Регистар медија, односно правно лице, или предузетник, који се бави производњом медијских садржаја и који има доказ да ће суфинансиран медијски садржај бити реализован путем медија који је уписан у Регистар медија.

Право учешћа на Конкурсу немају издавачи који се финансирају из јавних прихода, нити лица која су претходном периоду добила средства намењена пројектном суфинансирању, а нису у уговором предвиђеном року и прописаној форми поднела наративни и финансијски извештај као и лица за која се утврди да су средства ненаменски трошила.

Инструмент доделе државне помоћи је субвенција, док је планирано издвајање средстава државне помоћи за 2019. годину у укупном износу од 5.500.000,00 динара, при чему најмања вредност средстава која се може одобрити по пројекту износи 50.000,00 динара, а највећа 3.000.000,00 динара.

#### Висина (интензитет) државне помоћи

Подносилац је истакао да је Конкурсом предвиђен интензитет државне помоћи до 80% вредности пројекта за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за штампане медије, радио, интернет медије и новинске агенције и до 50% оправданих трошкова пројекта производње медијских садржаја за телевизију.

Давалац државне помоћи је предвидео да учесник Конкурса који је у текућој календарској години већ користио средства намењена пројектном суфинансирању у области јавног информисања на републичком, покрајинском или локалном нивоу, може учествовати на конкурс за суфинансирање истог пројекта само још једном у тој години и то у износу који, уз средства која је већ добио, не прелази 80% вредности пројекта за суфинансирање



пројекта производње медијских садржаја за штампане медије, радио, интернет медије и новинске агенције, односно 50% вредности пројекта за суфинансирање пројекта производње медијских садржаја за телевизију.

Циљ и намена Конкурса је суфинансирање производње медијских садржаја из области јавног информисања који доприносе истинитом, непристрасном, правовременом и потпуном информисању свих грађана општине Пожега. Средства се одобравају ради подизања квалитета информисања особа са инвалидитетом и припадника других мањинских група, заштите и развоја људских права и демократије, унапређивања правне и социјалне државе, слободног развоја личности, заштите деце, развоја културног и уметничког стваралаштва, развоја образовања, укључујући и медијску писменост као део образовног система, развоја науке, спорта и физичке културе, заштите животне средине и здравља људи, унапређивања медијског и новинарског професионализма и осталих медијских садржаја који доприносе задовољавању грађана општине Пожега за информацијама и садржајима из свих области живота, без дискриминације.

Критеријуми на основу којих ће се оцењивати пројекти су садржани у следећим мерама:

1) мера у којој је предложена пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања.

На основу овог критеријума посебно се оцењује значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања, односно остваривања намене конкурса, усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група, идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група, као и заступљености иновативног елемента у пројекту и новинарско истраживачког приступа. Затим, утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група, степен утицаја пројекта на квалитет информисања и степен развојне и финансијске одрживости пројекта. Такође, Подносилац пријаве истиче да ће разматрати и капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта, неопходних ресурса за реализацију, као и стручних и професионалних референци предлагача пројекта. Поред тога, цени ће се и буџет и оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености, односно усклађености предвиђених трошкова са пројектним активностима и са становишта економске оправданости у односу на циљ и пројектне активности.

2) мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима.

На основу овог критеријума, према наводима Подносиоца, оцењиваће се да ли су учеснику конкурса изречене мере од стране државних органа, регулаторних тела или тела саморегулације у последњих годину дана, због кршења професионалних и етичких стандарда (податке прибавља стручна служба од Регулаторног тела за електронске медије – за електронске медије, а од Савета за штампу - за штампане и онлајн медије), као и доказ о томе да ли су након изрицања казни или мера предузете активности које гарантују да се сличан случај неће поновити.

## Налаз и оцена Комисије

На 157. седници Комисије, одржаној 25. априла 2019. године, Комисија је анализирао достављену документацију и том приликом је утврдила да је Пријава потпуна, у смислу члана 2. став 1. тачка 4) Закона о контроли државне помоћи („Службени гласник РС“, број 51/09 – у даљем тексту: Закон).

Из буџета Општине Пожега предвиђена је додела јавних средстава и то само одређеним корисницима (издавачима медија чији медиј је уписан у Регистар медија који се води у Агенцији за привредне регистре, правним лицима, односно предузетницима, који се баве производњом медијских садржаја и који приложе доказ да ће суфинансирани медијски садржај бити реализован путем медија који су уписани у Регистар медија).

Доделом средстава само одређеним корисницима омогућава се да искључиво ти корисници стичу економску предност која се огледа кроз доделу бесповратних средстава правних лица која управљају и/или располажу јавним средствима, а која наведени корисници не би другачије добили и то било да су та средства у финансијском или неком другом облику што доводи до стицања повољнијег положаја на тржишту у односу на конкуренте, чиме се нарушава или постоји опасност од нарушавања конкуренције на тржишту.

Имајући у виду наведено, Комисија је утврдила да Конкурс представља основ за доделу државне помоћи, сагласно члану 2. став 1. тачка 1) Закона којим је прописано да је државна помоћ сваки стварни или потенцијални јавни расход, или умањено остварење јавног прихода, којим корисник државне помоћи стиче повољнији положај на тржишту у односу на конкуренте, чиме се нарушава или постоји опасност од нарушавања конкуренције на тржишту. Имајући у виду да Конкурсом нису унапред одређени корисници државне помоћи, Комисија је оценила да се, у овом случају, ради о шеми државне помоћи, сагласно члану 12. став 2. Закона, којим је дефинисано да је шема државне помоћи скуп свих прописа који представљају основ за доделу државне помоћи корисницима који нису унапред одређени (познати), односно нацрта, односно предлога прописа, који ће по доношењу представљати основ за доделу државне помоћи корисницима који нису унапред одређени (познати).

Сходно претходном, Комисија је Конкурс оцењивала у односу на правила за доделу државне помоћи утврђена Уредбом о правилима за доделу државне помоћи („Службени гласник РС“, бр. 13/10, 100/11, 91/12, 37/13, 97/13 и 119/14 – у даљем тексту: Уредба).

Наиме, анализом предмета и садржине Конкурса којим се суфинансирају пројекти производње медијских садржаја за телевизију, Комисија налази да се додела средстава за наведене пројекте, може подвести под државну помоћ у области културе сходно којој се државна помоћ може доделити за продукцију филма и телевизијског програма.

Том приликом, Комисија је при одлучивању узела у обзир, да је намена Конкурса остваривање интереса свих грађана општине Пожега у области јавног информисања, развој

медијског плурализма, увођење, побољшање или проширење програмских садржаја у новинама или електронским медијима, укључујући и интернет странице, на језицима националних мањина који се користе на територији општине Пожега, који доприносе истинитом, непристрасном, правовременом и потпуном информисању, заштити и развоју људских права и демократије, унапређивању правне и социјалне државе, родне равноправности, слободног развоја личности, бриге о особама са инвалидитетом и заштити деце и младих, развоју културног и уметничког стваралаштва, развоју образовања укључујући и медијску писменост као део образовног система, развоју науке, спорта и физичке културе, заштити животне средине и здравља људи, унапређивању медијског и новинарског професионализма и осталих медијских садржаја који доприносе задовољавању потреба грађана општине Пожега за информацијама и садржајима из свих области живота.

Имајући у виду наведено, Комисија сматра да су испуњени услови дати у чл. 86. и 87. Уредбе, односно да је државна помоћ која се додељује на основу Конкурса директно усмерена на стварање производа од културног значаја, односно да је државна помоћ усмерена на пружање подршке српској култури, да се телевизијски програм производи у Републици Србији, а нарочито узимајући у обзир чињеницу да је предвиђено да висина државне помоћи не прелази 50% буџета продукције, односно вредности пројекта производње медијских садржаја за телевизију.

Такође, Комисија констатује да додела средстава на основу Конкурса за суфинансирање производње медијских садржаја из области јавног информисања особа са инвалидитетом и припадника националних мањина, доприноси остваривању уставних права припадника националних мањина и особа са инвалидитетом у Републици Србији, као и омогућава обезбеђивање услова да Република Србија испуњава обавезе које је преузела потписивањем међународних уговора, односно обезбеђивање пуне равноправности ових група лица са осталим грађанима и предузимање мера којима се припадницима националних мањина и особа са инвалидитетом обезбеђује очување њиховог националног, верског, културног и језичког идентитета. Имајући у виду напред наведено, Комисија сматра да се за пројекте производње медијских садржаја јавног информисања намењеног за националне мањине и особе са инвалидитетом могу доделити средства у износу до 100% оправданих трошкова што је у складу са чланом 86. Уредбе.

За разлику од претходног, Комисија констатује да се давалац државне помоћи определио да додељује средства за пројекте који се реализују путем штампаних медија, на радију и интернет порталима, као и за новинске агенције, у складу са правилима за доделу државне помоћи мале вредности (*de minimis*), односно у складу са чл. 95 – 97. Уредбе. Анализом укупног планираног износа, односно најмањег (50.000,00 динара) и највећег (3.000.000,00 динара) износа средстава, Комисија је утврдила да су поменути износи у складу са критеријумима предвиђеним чл. 95 – 97. Уредбе.

Оцењујући испуњеност услова из Уредбе, Комисија је анализирала предвиђеност обавезе кумулације државне помоћи, односно испуњеност члана 5. Уредбе, а у вези са чл. 86-87. Уредбе и чл. 95-97. Уредбе.



Наиме, Комисија је утврдила да је услов из члана 5. Уредбе, испуњен јер је Конкурсом предвиђено да, корисник средстава који је у текућој календарској години већ користио средства намењена пројектном суфинансирању у области јавног информисања на републичком, покрајинском или локалном нивоу, може учествовати на конкурс за суфинансирање истог пројекта само још једном у тој години, и то у износу који, уз средства која је већ добио, не прелази 80% вредности пројекта производње медијских садржаја за штампане медије, радио, интернет медије и новинске агенције, односно у износу који, уз средства која је већ добио, не прелази 50% вредности пројекта за суфинансирање пројекта производње медијских садржаја за телевизију сходно члану 87. Уредбе.

Приликом доделе средстава за пројекте производње медијских садржаја за штампане медије, радио, интернет медије и новинске агенције, Комисија посебно напомиње да треба водити рачуна и о томе да кумулирани износ (80% вредности пројекта) не пређе максимално дозвољени износ државне помоћи мале вредности (*de minimis*), утврђен чланом 95. Уредбе.

Наиме, будући да је самим Конкурсом предвиђено да се пројекти производње медијских садржаја за штампане медије, радио, интернет медије и новинске агенције реализују у складу са правилима за доделу државне помоћи мале вредности (*de minimis* државна помоћ), Комисија указује на неопходност поштовања чл. 95-97. Уредбе, при додели *de minimis* државне помоћи, којима је, између осталог, прописано да је давалац *de minimis* државне помоћи дужан да, у писаној форми, обавести корисника о томе да му додељује *de minimis* државну помоћ, као и о износу помоћи израженом у облику (брutto) новчане противвредности помоћи коју му додељује. Такође, пре додељивања нове *de minimis* државне помоћи у складу са Уредбом, неопходно је претходно утврдити да то неће повећати укупан износ *de minimis* државне помоћи који је примио одређен привредни субјект (корисник) до висине која је одређена чланом 95. Уредбе и ако су испуњени остали услови предвиђени Уредбом.

Обавезује се давалац државне помоћи да, у року од 15 дана од дана доделе, Комисији и Одељењу за контролу државне помоћи у Министарству финансија, достави податке о додељеној државној помоћи по корисницима *de minimis* државне помоћи, као и да самостално води евиденцију о додељеној *de minimis* државне помоћи по појединачним корисницима *de minimis* државне помоћи, чува податке и документа о додељеној *de minimis* државне помоћи десет година од дана њихове доделе и на захтев Комисије достави све релевантне податке и документа.

Најзад, Комисија напомиње да је, у овом случају, одлучивала на основу података садржаним у Пријави, у вези са којом је, за тачност, веродостојност, истинитост и потпуност података наведених у Општем обрасцу пријаве државне помоћи и пратећој документацији која чини њен саставни део, одговоран Подносилац пријаве, тј. давалац државне помоћи.

Комисија је, у складу са својим надлежностима, овом приликом само утврдила да ли је предметна државна помоћ у складу са правилима за доделу државне помоћи, у циљу заштите слободне конкуренције на тржишту, али даља контрола трошења јавних средстава и коришћење тих средстава је на даваоцу државне помоћи, који је у обавези да врши надзор да ли корисник државне помоћи троши средства у предвиђеном износу и за намену за коју су му та средства додељена, као и то да ли је корисник државне помоћи испунио своју обавезу због које су му средства и додељена и која је била предвиђена као услов за доделу државне помоћи.

На основу свега претходног, Комисија констатује да Нацрт јавног позива за учешће на конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања на територији општине Пожега у 2019. години, представља шему државне помоћи која је у складу са правилима о додели државне помоћи.

У складу са наведеним, Комисија је донела решење као у диспозитиву.

#### **Упутство о правном средству:**

Ово решење је коначно у управном поступку.

Против овог решења није дозвољена жалба, али се може покренути управни спор подношењем тужбе Управном суду у Београду, Немањина 9, у року од 30 дана од дана пријема.

За подношење тужбе плаћа се судска такса у износу од 390 динара прописана Законом о судским таксама („Службени гласник РС“, бр. 28/94, 53/95, 16/97, 34/01 - др. закон, 9/02, 29/04, 61/05, 116/08 - др. закон 31/09, 101/11, 93/12, 93/14, 106/15 и 95/18).

**ПРЕДСЕДНИК КОМИСИЈЕ**  
  
**Владимир Антонијевић**



Доставити:

- Општинској управи општине Пожега
- Архиви

