



Република Србија
**КОМИСИЈА ЗА КОНТРОЛУ
ДРЖАВНЕ ПОМОЋИ**
Број: 401-00-00148/2022-01
Датум: 6. април 2022. године
Сремска 3-5, Београд

Министарство културе и информисања
Влајковићева 3, Београд

ПРЕДМЕТ Обавештење о обавези усклађивања Уредбе о подстицајима инвеститору да у Републици Србији производи аудиовизуелно дело са Законом о контроли државне помоћи

На основу члана 31. ст. 5. и 6. Закона о контроли државне помоћи („Службени гласник РС“, број 73/19), Савет Комисије, на 124. седници од 6. априла 2022. године, доноси следеће

О Б А В Е Ш Т Е Њ Е

Комисија обавештава Министарство културе и информисања да је Уредба о подстицајима инвеститору да у Републици Србији производи аудиовизуелно дело („Службени гласник РС“, број: 132/21- у даљем тексту: Уредба о подстицајима) неусклађена са правилима за доделу државне помоћи.

Савет Комисије је, на основу члана 11. став 2, а у вези са чланом 31. став 3. Закона о контроли државне помоћи, на 106. седници од 27. децембра 2021. године, донео Мишљење број: 401-00-00263/2021-01/3, којим је утврђено постојање државне помоћи и оцењена усклађеност Предлога уредбе о подстицајима инвеститору да у Републици Србији производи аудиовизуелно дело (у даљем тексту: Предлог уредбе) са правилима за доделу државне помоћи садржаним у Уредби о условима и критеријумима усклађености државне помоћи за културу („Службени гласник РС“, број 62/21, у даљем тексту: Уредба). Предлог уредбе је оцењен као делимично усклађен, из разлога што није било предвиђено да предметну државну помоћ не могу да добију учесници на тржишту који се налазе у поступку повраћаја државне или *de minimis* помоћи у смислу члана 3. став 2. Уредбе.

Након давања наведеног мишљења, Влада Републике Србије је, дана 29. децембра 2021. године, усвојила Уредбу о подстицајима.

Увидом у текст Уредбе о подстицајима, Комисија је утврдила да исти одступа од текста Предлога уредбе који је Комисија оценила Мишљењем број: 401-00-00263/2021-01/3 од 27. децембра 2021. године, у смислу да су изостављене одредбе које се односе на успостављање културног производа као и одговарајућег механизма одабира културног производа заснованог на унапред утврђеним критеријумима, из чега би се могло закључити да је државна помоћ директно усмерена на стварање или промовисање производа од културног значаја. Изостанак поменутих правила је од значаја за оцену усклађености предметне шеме, имајући у виду да је исто у директној супротности

са релевантним условима из члана 12. Уредбе о условима и критеријумима усклађености државне помоћи за културу.

Наиме, чланом 12. став 3. Уредбе о условима и критеријумима усклађености државне помоћи за културу прописано је да је давалац државне помоћи за аудиовизуелна дела дужан да успостави одговарајући механизам одабира културног производа заснован на унапред утврђеним критеријумима. Даље, чланом 12. став 5. Уредбе прописано је да је државна помоћ за аудиовизуелна дела усклађена у смислу члана 3. ове уредбе ако је директно усмерена на стварање или промовисање производа од културног значаја, док је ставом 6. истог члана предвиђено да давалац државне помоћи ближе уређује критеријуме од културног значаја за аудиовизуелна дела.

Истовремено, давалац није ни накнадно предвидео услов да предметну државну помоћ не могу да добију учесници на тржишту који се налазе у поступку повраћаја државне или *de minimis* помоћи у смислу члана 3. став 2. Уредбе о условима и критеријумима усклађености државне помоћи за културу, што је и наведено и у Мишљењу број: 401-00-00263/2021-01/3 од 27. децембра 2021. године.

Имајући у виду претходно, Комисија је утврдила да усвојена Уредба о подстицајима није у складу са правилима прописаним о условима и критеријумима усклађености државне помоћи за културу.

Најзад, потребно је истаћи да је Министарство, у случају доделе помоћи мале вредности (*de minimis* помоћи), дужно да се придржава свих релевантних одредби предвиђених Уредбом о правилима и условима за доделу помоћи мале вредности (*de minimis* помоћи) („Службени гласник РС“, број 23/21).

Ради усклађивања Уредбе о подстицајима, као шеме државне помоћи, неопходно је прописати одредбе које недвосмислено указују на то да је предметна државна помоћ директно усмерена на стварање и промовисање производа од културног значаја односно да је давалац државне помоћи успоставио одговарајући механизам одабира културног производа заснованог на унапред утврђеним критеријумима, у складу са чланом 12. ст. 3, 5. и 6. Уредбе, као и одредбу којом се, од доделе предметне државне помоћи, изузимају учесници на тржишту који се налазе у поступку повраћаја државне или помоћи мале вредности (*de minimis* помоћи), у складу са чланом 3. став 2. Уредбе.

ПРЕДСЕДНИК КОМИСИЈЕ

Владимир Антонијевић, с.р.

Прилог: Мишљење Комисије број: 401-00-00263/2021-01/3 од 27. децембра 2021. године

Доставити:

- Министарству културе и информисања,
- Влади Републике Србије, ради информисања, и
- архиви.