



Република Србија  
**КОМИСИЈА ЗА КОНТРОЛУ  
ДРЖАВНЕ ПОМОЋИ**

Број: 401-00-00026/2022-01/3  
Датум: 27. јануар 2022. године  
Сремска 3-5, Београд

На основу члана 11. став 2. и члана 32. Закона о контроли државне помоћи („Службени гласник РС“, број 73/19) и чл. 136. и 137. Закона о општем управном поступку („Службени гласник РС“, бр. 18/16 и 95/18 - аутентично тумачење), у поступку претходне контроле, покренутим пријавом државне помоћи коју је поднео Град Панчево, Савет Комисије за контролу државне помоћи на 111. седници, одржаној 27. јануара 2022. године, доноси

### **РЕШЕЊЕ**

**I УТВРЂУЈЕ СЕ** постојање државне помоћи коју додељује Град Панчево у складу са Нацртом конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2022. години.

**II** Државна помоћ из тачке **I** диспозитива **ЈЕ УСКЛАЂЕНА** са правилима за доделу државне помоћи.

**III** Ово решење објавити на интернет презентацији Комисије за контролу државне помоћи.

### **Образложење**

Поступајући у складу са чланом 30. Закона о контроли државне помоћи („Службени гласник РС“, број 73/19 – у даљем тексту: Закон) и у складу са чланом 3. став 2. Уредбе о начину и поступку пријављивања државне помоћи („Службени гласник РС“, број 13/10), Град Панчево (у даљем тексту: Подносилац пријаве) је, дана 19. јануара 2021. године, поднео Комисији за контролу државне помоћи (у даљем тексту: Комисија) пријаву државне помоћи и доставио Општи образац пријаве државне помоћи. Као пратећи прилози наведеног обрасца, достављени су Нацрт конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2022. години (у даљем тексту: Нацрт конкурса), Образац 1- Пријава за пројектно суфинансирање из области јавног информисања и Буџет пројекта и Образац 2 - Наративни финансијски извештај.

Предмет пријаве државне помоћи представља Нацрт конкурса који се доноси на основу чл. 18. и 19. Закона о јавном информисању и медијима („Службени гласник РС“, бр. 83/14, 58/15 и

12/16 – аутентично тумачење), члана 54. и члана 98. став 2. Статута града Панчева („Службени листа града Панчева“ бр. 25/15-пречишћени текст, 12/16, 8/19, 16/19 и 2/21), Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Службени гласник РС“, бр. 16/16 и 8/17) и Одлуке о буџету града Панчева за 2022. годину („Службени лист града Панчева“, број 35/21).

Комисија је на основу документације садржане у пријави, приступила идентификацији постојања државне помоћи, правног основа за доделу државне помоћи, даваоца и корисника државне помоћи, инструмената доделе државне помоћи, планираног трајања, износа и интензитета државне помоћи, као и других околности које су од значаја за утврђивање правилног и потпуног чињеничног стања.

#### - Опис Нацрта конкурса

Конкурс расписује Град Панчево ради суфинансирања производње медијских садржаја из области јавног информисања који доприносе истинитом, непристрасном, правовременом и потпуном информисању грађана града Панчева, заштити и развоју људских права и демократије, унапређивању правне и социјалне државе, слободном развоју личности и заштити деце и младих, развоју културног и уметничког стваралаштва, развоју образовања, укључујући и медијску писменост као део образовног система, развоју науке, спорта и физичке културе, заштити животне средине и здравља људи, и осталих медијских садржаја који доприносе задовољавању потреба грађана за информацијама и садржајима из свих области живота, без дискриминације, имајући пре свега у виду особе са инвалидитетом и националне мањине.

Нацртом конкурса је предвиђено да медијски садржаји који буду предложени у пријави на конкурс града Панчева треба да обезбеде информисање и укључивање грађана у развој локалне заједнице тако што ће омогућити да се обезбеди јавни интерес грађана Панчева и насељених места на територији града Панчева за производњу и објављивање следећих медијских садржаја: општи информативни медијски садржаји, садржаји из области политике, културе, образовања, комуналне политике, религије, економије, социјалне заштите, заштите животне средине, цивилног сектора, мањинских група, деце, омладине, спорта, културе, разоноде и све друге садржаје који су битни за живот грађана. Такође медијским садржајима треба да се обезбеди правовремено информисање грађана Панчева и насељених места на територији града Панчева у случају елементарних непогода, несрећа и свих ситуација које могу изазвати поремећај у уобичајеном животу грађана (временске непогоде, загађење и слично).

Даље, предложени медијски садржаји је потребно да обезбеде процесе јавних слушања и јавних расправа у поступку израде и доношења одлука Скупштине града Панчева, које директно утичу на квалитет живота, стандард и уважавање људских и мањинских права сваког члана локалне заједнице, презентовање информација од јавног значаја из делокруга рада органа града Панчева, правовремено и потпуно информисање као и едукацију грађана о партиципативном буџетирању, током процеса израде и доношења Одлуке о буџету града Панчева за 2022. годину,

презентацију и праћење имплементације свих пројеката финансираних из буџета града Панчева, путем конкурса, за организације цивилног друштва, презентовање руралног развоја у насељеним местима са територије града Панчева, промоције и едукације пољопривредника, значаја удруживања, али и садржаја из културе, здравства, бриге о маргиналним групама, презентовање спортских и културних догађаја, као и културног и индустријског наслеђа са територије града Панчева, са циљем очувања и прављења архивске грађе о локалним актерима и темама.

Корисници средстава су издавачи медија чији је медиј уписан у Регистар медија Агенције за привредне регистре, затим правна лица, или предузетници, која се баве производњом медијских садржаја и која имају доказ да ће суфинансиран медијски садржај бити реализован путем медија који је уписан у Регистар медија. Међутим, право учешћа на конкурсима немају издавачи који се финансирају из јавних прихода, лица која су у претходном периоду добила средства намењена пројектном суфинансирању, а нису у уговором предвиђеном року и у прописаној форми поднели наративни и финансијски извештај о реализацији пројекта, као ни лица за која се утврди да су средства ненаменски трошила. Наглашено је да један учесник конкурса може конкурисати са једним пројектом, на једном конкурсима. Међутим, уколико је учесник издавач више медија, на конкурсима може учествовати са једним пројектом за сваки медиј.

Укупна средства за суфинансирање пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања одређена су Одлуком о буџету града Панчева за 2022. годину („Службени лист града Панчева“, број 35/21) у износу од 40.000.000,00 динара. Најмањи износ средстава који се може одобрити по пројекту износи 50.000,00 динара, а највећи износ средстава по пројекту је 15.000.000,00 динара.

Подносилац пријаве је истакао да је Нацртом конкурса предвиђена додела средстава до 50% вредности пројекта аудиовизуелног дела, док је за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за штампане медије, радио, интернет медије и новинске агенције предвиђена додела средстава у износу највише до 80% вредности пројекта. Наглашено је да ће се за пројекте који се реализују путем штампаних медија, на радију и интернет порталима средства додељивати у складу са Уредбом о правилима и условима за доделу помоћи мале вредности (de minimis помоћи) („Службени гласник РС”, број 23/21), односно по правилима за помоћ мале вредности (de minimis помоћ).

Нацртом конкурса је прописано да учесник конкурса који је у текућој календарској години већ користио средства намењена пројектном суфинансирању у области јавног информисања на републичком, покрајинском или локалном нивоу, може учествовати на конкурсима за суфинансирање истог пројекта само још једном у тој години, и то у износу који уз средства која је већ добио, не прелази 50% вредности пројекта аудиовизуелног дела, односно 80% вредности пројекта производње медијских садржаја за штампане медије, радио, интернет медије и новинске агенције.

Подносилац пријаве је у Нацрту конкурса предвидео критеријуме на основу којих ће се оцењивати пројекти, који су садржани у следећим мерама:

а) Мера у којој је предложена пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања

На основу овог критеријума посебно се оцењује значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања, остваривања намене конкурса, усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група, идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група, заступљености иновативног елемента у пројекту и новинарско-истраживачког приступа. Такође, Подносилац пријаве истиче да ће се ценити и утицај и изводљивост пројекта са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група, степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљних група, мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта, разрађености и изводљивости плана реализације пројекта и степена развојне и финансијске одрживости пројекта (позитивни ефекти пројекта настављају се након што се оконча подршка).

Према наводима Подносиоца пријаве оцењиваће се и капацитети са становишта организационих и управљачких способности предлагача пројекта, неопходних ресурса за реализацију пројекта, као и стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. У обзир ће бити узет и буџет конкретног пројекта, као и оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима и економске оправданости предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности.

б) Мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима.

Поред наведених критеријума, специфични критеријуми за оцењивање пројеката су и општи информативни и специјализовани медијски садржаји од значаја за живот и рад грађана као и презентовање рада органа локалне самоуправе на територији града Панчева, актуелност теме и доступност већем броју корисника, допринос у очувању српског националног и културног идентитета и језика, допринос очувању националног и културног идентитета националних мањина које живе на територији града Панчева, допринос предложеног пројекта унапређењу и равноправности положаја осетљивих и маргиналних друштвених група као и пројекти који доприносе медијској оригиналности и разноврсности.

Пријава на конкурс подноси се на Обрасцу 1 који је одштампан уз Правилник о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања и чини његов саставни део, а који садржи податке о називу и величини подносиоца пројекта, опис пројекта (датум почетка и краја пројекта, тема, сврха, циљна група, формат), територију и период реализације

пројекта, буџет пројекта, са спецификацијом прихода и расхода, износ средстава за који се аплицира и др. Уз пријаву, подносилац пројекта је дужан да, између осталог, приложи решење о регистрацији медија у Регистру медија који се води у Агенцији за привредне регистре, дозволу за емитовање радио и/или ТВ програма издату од Регулаторног тела за електронске медије, оверену изјаву/сагласност медија да ће програмски садржај бити емитован/објављен у том медију, као и визуелни приказ предложеног медијског садржаја.

## **Налаз и оцена Комисије**

На 111. седници Савета Комисије, одржаној 27. јануара 2022. године, Савет Комисије је на основу података и информација које је доставио Подносилац пријаве оценио постојање државне помоћи и усклађеност државне помоћи са правилима за доделу. У смислу члана 30. става 2. Закона, Савет је утврдио да пријава државне помоћи садржи све потребне податке и информације, релевантне за утврђивање чињеничног стања.

### **- Постојање државне помоћи**

Узимајући у обзир да је предмет пријаве додела средстава у складу са Нацртом конкурса, Комисија је утврђивала постојање државне помоћи односно испуњеност кумулативних услова у смислу члана 3. став 1. Закона. Наиме, државна помоћ представља сваки стварни или потенцијални јавни расход или умањено остварење јавног прихода коју додељује давалац државне помоћи у било ком облику, којом се одређени учесник на тржишту ставља у повољнији положај у односу на конкуренте или се даје предност производњи одређене робе и/или услуга, којом се нарушава или постоји опасност од нарушавања конкуренције на тржишту и утиче на трговину између Републике Србије и земаља чланица Европске уније.

Имајући у виду да су за реализацију Нацрта конкурса предвиђена средства из буџета Града Панчева и то само одређеним корисницима за пројекте производње аудиовизуелних дела, наведена околност доводи до јавног расхода, чиме је испуњен први критеријум у дефиницији. Доделом средстава само одређеним корисницима који припадају одговарајућем сектору, уз испуњавање квалитативних услова, омогућава се да искључиво ти корисници на селективан начин стичу одговарајућу економску предност, чиме се наведена мера не може сврстати као општа мера намењена свим учесницима на тржишту. Сходно томе, доделом бесповратних јавних средстава корисницима који их у супротном не би добили на “тржишту”, наведени корисници стичу повољнији положај на тржишту у односу на конкуренте, чиме се нарушава или постоји опасност од нарушавања конкуренције на тржишту.

С обзиром на то да су средства намењена потенцијалним корисницима активним на тржишту производње медијског садржаја за телевизије, те да се медијска садржина настала као резултат добијених подстицаја може дистрибуирати односно чинити доступним и ван Републике Србије као релевантног географског тржишта, Комисија сматра да иста може утицати на трговину са земљама чланицама Европске уније.

У складу са чланом 3. став 1. Закона, Комисија је утврдила постојање државне помоћи, сходно чему је одлучено као у тачки I диспозитива овог решења.

Имајући у виду да је путем Нацрта конкурса предвиђена додела државне помоћи корисницима који нису унапред одређени (познати), Комисија је утврдила да се, у овом случају, ради о шеми државне помоћи у смислу члана 3. став 2. Закона.

У конкретном случају, као давалац државне помоћи идентификован је Град Панчево која из свог буџета додељује државну помоћ за реализацију мера садржаних у Нацрту конкурса, при чему је као инструмент доделе државне помоћи предвиђена субвенција.

Као корисници државне помоћи идентификовани су издавачи медија чији је медиј уписан у Регистар медија Агенције за привредне регистре, затим правна лица, или предузетници, која се баве производњом медијских садржаја и која имају доказ да ће суфинансиран медијски садржај бити реализован путем медија који је уписан у Регистар медија.

#### - Оцена усклађености државне помоћи

Анализирајући природу Нацрта конкурса, услове за учешће на конкурс, његов циљ, намену и квалификаторне околности, државна помоћ у конкретном случају представља државну помоћ која се додељује за унапређење заштите и очување културног наслеђа, у складу са чланом 5. став 2. тачка 4) Закона и која може бити усклађена уколико су испуњени услови и критеријуми за доделу садржани у Уредби о условима и критеријумима усклађеност држане помоћи за културу („Службени гласник РС“, број 62/21 – у даљем тексту: Уредба).

Имајући у виду да је Подносилац пријаве унапред одредио износ средстава субвенције које учесник може добити на конкурс (најмањи износ 50.000,00 динара, а највећи 15.000.000,00 динара), испуњен је критеријум транспарентности прописан чланом 4. Уредбе.

Подносилац пријаве је предвидео да учесници на конкурс приликом пријаве за доделу средстава, на прописаном обрасцу достављају своје податке (пун назив правног лица или предузетника из решења Агенције за привредне регистре, правни статус, матичини број, ПИБ, одговорно лице), опис Предлога пројекта (датум почетка и краја пројекта, тема, сврха пројекта, циљна група, формат, број медијских садржаја), територију реализације пројекта, укупну вредност пројекта, средства за која аплицира, као и буџет и преглед трошкова пројекта, односно износ средстава за која аплицира. Имајући у виду наведено, Комисија сматра да су испуњени критеријуми прописани чланом 5. Уредбе, односно да предвиђена државна помоћ за аудиовизуелна дела има ефекат подстицаја.

Учесник конкурса за производњу медијских садржаја може поднети захтев за суфинансирање пројекта највише до 50% вредности пројекта, при чему је предвиђена кумулација претходно

додељених средстава, односно да, уколико је учесник конкурса већ користио средства намењена пројектном суфинансирању у области јавног информисања на републичком, покрајинском или локалном нивоу, може учествовати на конкурс за суфинансирање истог пројекта само још једном у тој години, и то у износу који, уз средства која је већ добио, не прелази 50% вредности пројекта аудиовизуелног дела. Имајући у виду наведено, Комисија сматра да је утврђивање оправданих трошкова и интензитета државне помоћи усклађено са чланом 6. Уредбе.

Имајући у виду да је Нацртом конкурса предвиђено суфинансирање аудиовизуелних дела, Комисија је даље оцењивала усклађеност Нацрта конкурса са условима усклађености државне помоћи за аудиовизуелна дела.

Државна помоћ која се додељује путем Нацрта конкурса намењена је суфинансирању производње медијских садржаја из области јавног информисања који доприносе истинитом, непристрасном, правовременом и потпуном информисању грађана града Панчева, а посебно особа са инвалидитетом, остваривању права на јавно информисање националних мањина, заштити и развоју људских права и демократије, унапређивању правне и социјалне државе, слободном развоју личности и заштити деце и младих, развоју културног и уметничког стваралаштва, развоју образовања, укључујући и медијску писменост као део образовног система, развоју науке, спорта и физичке културе, заштити животне средине и здравља људи, унапређивању медијског и новинарског професионализма и осталих медијских садржаја који доприносе задовољавању потреба грађана за информацијама и садржајима из свих области живота, без дискриминације.

С обзиром на то да предметни конкурс представља шему државне помоћи у складу са којом се средства додељују за аудиовизуелне пројекте који су директно усмерени на стварање или промовисање производа од културног значаја, Комисија констатује да је испуњена одредба из члана 12. став 1. Уредбе.

Нацртом конкурса предвиђено је да учесник конкурса, конкурише предлогом пројекта, који представља заокружену програмску целину, сходно чему Комисија оцењује да је предметни конкурс усклађен са чланом 12. ст. 2. и 7. Уредбе, односно Нацртом конкурса није предвиђена додела средстава за конкретне продукцијске делатности, тј. појединачне делове ланца продукције аудиовизуелног дела, већ за продукцију аудиовизуелног дела у целини.

Комисија је узела у обзир да је у Нацрту конкурса предвиђено да ће давалац, приликом одабира пројекта за суфинансирање, ценити пројекат са становишта мере у којој остварује јавни интерес у области јавног информисања, односно да ли пројекат обрађује теме од значаја за информисање становништва на територији града Панчева. Цениће се и мера у којој пројекат доприноси очувању српског националног и културног идентитета и језика, актуелност теме и доступност већем броју корисника, доприноси очувању националног и културног идентитета националних мањина које живе на територији града Панчева, доприноси унапређењу и

равноправности положаја осетљивих и маргиналних друштвених група, доприноси медијској оригиналности и разноврсности. Имајући у виду наведено, Комисија је утврдила да је давалац успоставио одговарајући механизам одабира културног производа заснован на унапред утврђеним критеријумима, као и да је државна помоћ за аудиовизуелна дела директно усмерена на стварање или промовисање производа од културног значаја како је прописано чланом 12. ст. 3, 5. и 6. Уредбе.

Нацртом конкурса су јасно унапред утврђени критеријуми за оцену пројеката, при чему је предвиђено да се средства додељују и за суфинансирање пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања припадника националних мањина, сходно чему Комисија оцењује да је Нацрт конкурса усклађен са одредбама из члана 12. став 8. Уредбе.

Имајући у виду да учесник конкурса може конкурисати само са једним пројектом на једном конкурс, при чему учесник конкурса који је у текућој календарској години већ користио средства намењена пројектном суфинансирању у области јавног информисања на републичком, покрајинском или локалном нивоу, може учествовати на конкурс за суфинансирање истог пројекта само још једном у тој години у износу који је до 50% вредности аудиовизуелног пројекта, Комисија оцењује да је Нацрт конкурса усклађен са одредбама из члана 18. Уредбе којима је прописана кумулација државне помоћи.

Узимајући у обзир да испуњава све услове и критеријуме из Уредбе, Комисија оцењује да предметна државна помоћ која се додељује путем субвенција за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања на територији града Панчева у 2022. години, представља шему државне помоћи која је у складу са правилима о додели државне помоћи, на основу чега је одлучено као у тачки II диспозитива.

Даље, Нацртом конкурса је предвиђена и додела средстава за пројекте који се реализују путем штампаних медија, новинских агенција, на радију и интернет порталима, у складу са правилима и условима за доделу помоћи мале вредности (*de minimis* помоћи), те се иста у складу са чланом 8. став 2. Закона и чланом 2. став 2. Уредбе о правилима и условима за доделу помоћи мале вредности (*de minimis* помоћи) не пријављује Комисији већ одлуку о оправданости доделе доноси давалац. С тим у вези, Комисија указује на неопходност поштовања Уредбе о правилима и условима за доделу помоћи мале вредности (*de minimis* помоћи) приликом доделе *de minimis* помоћи, а нарочито у погледу обавеза даваоца из члана 11. те уредбе.

Анализом укупног планираног износа, односно најмањег (50.000,00 динара) и највећег (15.000.000,00 динара) износа средстава који се може доделити по учеснику на тржишту, Комисија констатује да највиши опредељени износ за ову намену не прелази максимални износ предвиђен чланом 4. став 1. Уредбе о правилима и условима за доделу помоћи мале вредности



(de minimis помоћи). Међутим, Комисија истиче да је неопходно наставити са праћењем укупног износа помоћи кроз кумулацију са износима из претходних година<sup>1</sup>.

Имајући у виду да је Нацртом конкурса предвиђено ограничење у погледу доделе средстава за суфинансирање пројекта у укупном износу до 80% вредности пројекта (укључујући и претходну годину), Комисија истиче да је потребно водити рачуна о томе да тај износ (80% вредности пројекта) истовремено не прелази максимално дозвољени износ помоћи мале вредности (de minimis помоћи), у периоду који обухвата текућу и претходне две фискалне године, из члана 4. став 1. Уредбе о правилима и условима за доделу помоћи мале вредности (de minimis помоћи).

Најзад, Комисија напомиње да је, у овом случају, одлучивала на основу података садржаних у пријави, у вези са којом је, за тачност, веродостојност, истинитост и потпуност података наведених у Општем обрасцу пријаве државне помоћи и пратећој документацији која чини њен саставни део, одговоран Подносилац пријаве, тј. давалац.

Комисија је, у складу са својим надлежностима, овом приликом само утврдила да ли је предметна државна помоћ у складу са правилима за доделу државне помоћи, у циљу заштите слободне конкуренције на тржишту.

Давалац државне помоћи је, у складу са чланом 19. став 2. Уредбе, дужан да врши контролу трошења јавних средстава и коришћења тих средстава за доделу државне помоћи у области културе и да врши надзор да ли корисник државне помоћи троши средства у предвиђеном износу и за намену за коју су му та средства додељена, као и то да ли је корисник државне помоћи испунио своју обавезу због које су му средства и додељена и која је била предвиђена као услов за доделу државне помоћи.

На основу свега претходног, Комисија констатује да Нацрт конкурса за суфинансирање пројекта производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2022. години, представља шему државне помоћи која је у складу са правилима о додели државне помоћи.

У циљу обезбеђивања транспарентности у додели државне помоћи, одлучено је као у тачки III диспозитива овог решења.

### **Упутство о правном средству:**

Ово решење је коначно у управном поступку.

---

<sup>1</sup> Наведена обавеза произлази из члана 11. ст. 1. и 2. Уредбе о правилима и условима за доделу помоћи мале вредности (de minimis помоћи), а кумулација се врши у складу са чланом 10. исте уредбе.

Против овог решења није дозвољена жалба, али се може покренути управни спор подношењем тужбе Управном суду у Београду, Немањина 9, у року од 30 дана од дана пријема.

За подношење тужбе плаћа се судска такса у износу од 390 динара прописана Законом о судским таксама („Службени гласник РС“, бр. 28/94, 53/95, 16/97, 34/01 - др. закон, 9/02, 29/04, 61/05, 116/08 - др. закон 31/09, 101/11, 93/12, 93/14, 106/15 и 95/18).

**ПРЕДСЕДНИК КОМИСИЈЕ**

**Владимир Антонијевић с.р.**

Доставити:

- Град Панчево, Трг краља Петра I 2-4, Панчево,
- архиви.