



Република Србија

**КОМИСИЈА ЗА КОНТРОЛУ  
ДРЖАВНЕ ПОМОЋИ**

Број: 401-00-00075/2021-01/2

Датум: 11. фебруар 2021. године

Кнеза Милоша 20, Београд

На основу члана 11. став 2. и члана 32. Закона о контроли државне помоћи („Службени гласник РС“, број 73/19) и чл. 136. и 137. Закона о општем управном поступку („Службени гласник РС“, бр. 18/16 и 95/18 - аутентично тумачење), у поступку претходне контроле, покренутом пријавом државне помоћи број: СЛ/2021-07 од дана 2. фебруара 2021. године, достављена Комисији за контролу државне помоћи дана 3. фебруара 2021. године, коју је поднела општина Трстеник, Савет Комисије за контролу државне помоћи на 50. седници, одржаној 11. фебруара 2021. године, доноси

**РЕШЕЊЕ**

**I УТВРЂУЈЕ СЕ** постојање државне помоћи која се додељује у складу са Нацртом јавног конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја на територији општине Трстеник у 2021. години.

**II Државна помоћ из тачке I диспозитива ЈЕ УСКЛАЂЕНА** са правилима за доделу државне помоћи.

**III Ово решење објавити на интернет презентацији Комисије за контролу државне помоћи.**

**Образложење**

Поступајући у складу са чланом 3. став 2. Уредбе о начину и поступку пријављивања државне помоћи („Службени гласник РС“, број 13/10), општина Трстеник (у даљем тексту: Подносилац пријаве) је, дописом број: СЛ/2021-07 од 2. фебруара 2021. године, дана 3. фебруара 2021. године, доставила Комисији за контролу државне помоћи Општи образац пријаве државне помоћи. Као пратећи прилог наведеног обрасца, достављен је Нацрт јавног конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја на територији општине Трстеник у 2021. години.

Предмет пријаве државне помоћи представља Нацрт јавног конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја на територији општине Трстеник у 2021. години

(у даљем тексту: Нацрт конкурса) који се доноси на основу члана 19. Закона о јавном информисању и медијима („Службени гласник РС“ бр. 83/14, 58/15 и 12/16 – аутентично тумачење), Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл.гласник РС“ бр. 16/16, 8/17), члана 60. Статута општине Трстеник („Службени лист општине Трстеник“ број 1/19), члана 29. став 4. Пословника о раду Општинског већа (Службени лист општине Трстеник, број 2/12) Одлуке о буџету општине Трстеник за 2021. годину („Службени лист општине Трстеник“ број 22/20).

Комисија је на основу документације садржане у Пријави, приступила идентификацији постојања државне помоћи, правног основа за доделу државне помоћи, даваоца и корисника државне помоћи, инструмената доделе државне помоћи, планираног трајања, износа и интензитета државне помоћи, као и других околности које су од значаја за утврђивање правилног и потпуног чињеничног стања.

#### Опис Нацрта конкурса

У Нацрту конкурса се наводи да се конкурс расписује ради суфинансирања производње медијских садржаја из области јавног информисања који доприносе истинитом, непристрасном, правовременом и потпуном информисању свих грађана општине Трстеник. Предвиђено је да се средства одобравају у сврху подизања квалитета информисања особа са инвалидитетом и припадника националних мањина, заштити и развоју људских права и демократије, унапређивању правне и социјалне државе, слободном развоју личности и заштити деце. Такође, циљ конкурса представља развој културног и уметничког стваралаштва, развоју образовања, укључујући и медијску писменост као део образовног система, развоју науке, спорта и физичке културе. Најзад, циљ конкурса је и заштита животне средине и здравља људи, унапређивање медијског и новинарског професионализма и осталих медијских садржаја који доприносе задовољавању потреба грађана општине Трстеник за информацијама и садржајима из свих области живота, без дискриминације, затим заштити људских, мањинских права и верских права, уметничком стваралаштву, на српском језику и на језицима националних мањина који су у службеној употреби на територији општине Трстеник.

Као инструмент доделе државне помоћи предвиђена је субвенција. Укупна средства опредељена Одлуке о буџету општине Трстеник за 2021. годину за остваривања јавног интереса у области јавног информисања, износе 10.000.000,00 динара. Најмањи износ средстава који се може одобрити по пројекту износи 10.000,00 динара, а највећи износ средстава по пројекту је 9.000.000,00 динара.

Подносилац пријаве је истакао да је Нацртом конкурса предвиђен интензитет државне помоћи до 80% вредности пројекта за суфинансирање пројеката производње медијских

садржаја за штампане медије, радио, интернет медије и новинске агенције и до 50% оправданих трошкова пројеката производње медијских садржаја за телевизију.

Даље, предвиђено је да право учествовања на конкурсима могу имати издавачи медија чији медиј је уписан у Регистар медија у Агенцији за привредне регистре (уколико се медијски садржај емитује/дистрибуира на територији општине Трстеник) затим правно лице, односно предузетник који се бави производњом медијских садржаја и који приложи доказ да ће суфинансиран медијски садржај бити реализован путем медија који је уписан у Регистар медија и емитује се на територији општине Трстеник, као и правно лице, односно предузетник који поседује важећу дозволу Регулаторног тела за електронске медије. Међутим, право учешћа на конкурсима немају издавачи који се финансирају из јавних прихода, лица која су у претходном периоду добила средства намењена пројектном суфинансирању, а нису у уговором предвиђеном року и у прописаној форми поднела наративни и финансијски извештај о реализацији пројекта, као ни лица за која се утврди да су средства ненаменски трошила.

Такође, Нацртом конкурса је прописано да учесник конкурса који је у текућој календарској години већ користио средства намењена пројектном суфинансирању у области јавног информисања на републичком, покрајинском или локалном нивоу, може учествовати на конкурсима за суфинансирање истог пројекта само још једном у тој години, и то у износу који, уз средства која је већ добио, не прелази 80% вредности пројекта за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за штампане медије, радио, интернет медије и новинске агенције, односно 50% вредности пројекта за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за телевизију.

У Нацрту конкурса давалац је предвидео критеријуме на основу којих ће се оцењивати пројекти, који су садржани у следећим мерама:

а) Мера у којој је предложена пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања.

На основу овог критеријума посебно се оцењује значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања, остваривање намене конкурса, усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група, идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група, заступљености иновативног елемента у пројекту и новинарско истраживачког приступа. Такође, Подносилац пријаве истиче да ће се ценити и утицај и изводљивост пројекта са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група, степеном утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе, мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта, разрађености и изводљивости плана

реализације пројекта, степена развојне и финансијске одрживости пројекта (позитивни ефекти пројекта настављају се након што се оконча подршка).

Према наводима Подносиоца оцењиваће се и капацитети организационих и управљачких способности предлагача пројекта, неопходних ресурса за реализацију пројекта, као и стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. У обзир ће бити узет и буџет конкретног пројекта, као и оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима и економске оправданости предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности.

б) Мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима:

На основу овог критеријума, према наводима Подносиоца, оцењиваће се да ли су учеснику конкурса изречене мере од стране државних органа, регулаторних тела или тела саморегулације у последњих годину дана и то због кршења професионалних и етичких стандарда (податке прибавља стручна служба од Регулаторног тела за електронске медије, за електронске медије, а од Савета за штампу, за штампане и онлајн медије). Такође, захтеваће се и доказ да су након изрицања казни или мера предузете активности које гарантују да се сличан случај неће поновити.

Поред наведених критеријума, пројекат ће се вредновати и на основу ближих критеријума који подразумевају значај пројекта за информисање становништва на територији општине Трстеник. Специфични критеријум на основу којих се оцењује вредност пројекта је и мера у којој пројекат доприноси очувању српског националног и културног идентитета и језика, затим актуелност теме и доступност већем броју корисника. Такође, од значаја је и да ли пројекат подразумева информисаност малолетника, жена, старијих, економски и социјално угрожених друштвених група и припадника ЛГБТ популације, као и унапређење медијске писмености и родне равноправности.

#### Опис државне помоћи

Државна помоћ се састоји у омогућавању кориснику да, ван тржишних услова, прибави средства из јавних извора, у конкретном случају суфинансирање производње медијских садржаја из области јавног информисања.

Циљ државне помоћи представља истинито, непристрасно, правовремено и потпуно информисање свих грађана општине Трстеник, подизање квалитета информисања особа са инвалидитетом и припадника националних мањина, као и заштита и развој људских права

и демократије. Такође, у циљеве државне помоћи убраја се и унапређивање правне и социјалне државе, слободан развој личности и заштита деце. Циљ државне помоћи представља и развој културног и уметничког стваралаштва, развој образовања, укључујући и медијску писменост као део образовног система, развој науке, спорта и физичке културе, као и заштита животне средине и здравља људи. Најзад, циљ државне помоћи подразумева унапређивање медијског и новинарског професионализма и осталих медијских садржаја који доприносе задовољавању потреба грађана општине Трстеник за информацијама и садржајима из свих области живота, без дискриминације, затим заштити људских, мањинских и верских права, уметничком стваралаштву, на српском језику и на језицима националних мањина који су у службеној употреби на територији општине Трстеник.

У конкретном случају, као давалац државне помоћи идентификован је општина Трстеник која из свог буџета додељује средства за реализацију мера садржаних у Нацрту конкурса.

Као корисници државне помоћи су идентификовани издавачи медија чији је медиј уписан у Регистар медија Агенције за привредне регистре, уколико се медијски садржај емитује/дистрибуира на територији општине Трстеник, затим правна лица, или предузетници, која се баве производњом медијских садржаја и који имају доказ да ће суфинансиран медијски садржај бити реализован путем медија који је уписан у Регистар медија и емитује се на територији општине Трстеник, као и правна лица, односно предузетници који поседују важећу дозволу Регулаторног тела за електронске медије.

Нацртом конкурса је предвиђено да ће се државна помоћ додељивати у току 2021. године. Средстава за реализацију конкурса обезбеђена су буџетом општине Трстеник у укупном износу од 10.000.000,00 динара, с тим да најмањи износ средстава који се може одобрити по пројекту износи 10.000,00 динара, а највећи износ средстава по пројекту је 9.000.000,00 динара. Наведени износ ће се додељивати кроз субвенцију, као инструментом доделе државне помоћи. Интензитет државне помоћи је до 80% вредности пројекта за суфинансирање пројекта производње медијских садржаја за штампане медије, радио, интернет медије и новинске агенције и до 50% оправданих трошкова пројекта производње медијских садржаја за телевизију.

### **Налаз и оцена Комисије**

На 50. седници Савета Комисије, одржаној 11. фебруара 2021. године, Савет Комисије је на основу података и информација које је доставио Подносилац пријаве оценио постојање државне помоћи и усклађеност државне помоћи са правилима за доделу. У смислу члана 30. става 2. Закона о контроли државне помоћи („Службени гласник РС“, број 73/19, у даљем тексту: Закон), Савет је утврдио да пријава државне помоћи садржи све потребне податке и информације, релевантне за утврђивање чињеничног стања.

## - Постојање државне помоћи

Узимајући у обзир да је предмет Пријаве додела субвенција путем Нацрта јавног конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја на територији општине Трстеник у 2021. години, Комисија је анализирала постојање државне помоћи односно испуњавање кумулативних услова у смислу члана 3. став 1. Закона. Наиме, државна помоћ представља сваки стварни или потенцијални јавни расход или умањено остварење јавног прихода коју додељује давалац државне помоћи у било ком облику, којом се одређени учесник на тржишту ставља у повољнији положај у односу на конкуренте или се даје предност производњи одређене робе и/или услуга, којом се нарушава или постоји опасност од нарушавања конкуренције на тржишту и утиче на трговину између Републике Србије и земаља чланица Европске уније.

Имајући у виду да су за реализацију јавног конкурса предвиђена средства из буџета општине Трстеник и то само одређеним корисницима, наведена околност доводи до јавног расхода, чим је испуњен први критеријум у дефиницији.

Доделом средстава само одређеним корисницима који припадају одговарајућем сектору уз испуњавање квалитативних услова<sup>1</sup> омогућава се да искључиво ти корисници на селективан начин стичу одговарајућу економску предност, чиме се наведена мера не може сврстати као хоризонтална, општа мера намењена свим учесницима на тржишту.

Сходно томе, доделом бесповратних јавних средстава корисницима који их у супротном не би добили на “тржишту”, стиче се повољнији положај на тржишту у односу на конкуренте, чиме се нарушава или постоји опасност од нарушавања конкуренције на тржишту.

С обзиром на то да су средства намењена потенцијалним корисницима активним на тржишту производње медијског садржаја за телевизијске и штампане медије, радио, интернет медије и новинске агенције, те да се медијска садржина настала као резултат добијених подстицаја може дистрибуирати односно чинити доступним и ван Србије као релевантног географског тржишта, Комисија претпоставља да иста може утицати на трговину са земљама чланицама Европске уније.

Сходно претходном, а у складу са чланом 3. став 1. Закона, Комисија је утврдила постојање државне помоћи.

---

<sup>1</sup> Издавачи медија чији је медиј уписан у Регистар медија Агенције за привредне регистре, уколико се медијски садржај емитује/дистрибуира на територији општине Трстеник, односно правна лица, или предузетници, који се баве производњом медијских садржаја и који имају доказ да ће суфинансиран медијски садржај бити реализован путем медија који је уписан у Регистар медија и емитује се на територији општине Трстеник, као и правна лица, односно предузетници који поседују важећу дозволу Регулаторног тела за електронске медије.

Комисија је оценила да се, у овом случају, ради о шеми државне помоћи, сагласно члану 3. став 2. Закона.

- **Оцена усклађености државне помоћи**

Анализирајући природу Нацрта конкурса, његов циљ, намену и квалификаторне околности, државна помоћ у конкретном случају се може подвести под државну помоћ у области културе сходно којој се државна помоћ може доделити за продукцију филма и телевизијског програма и која може бити усклађена уколико су испуњени критеријуми за доделу садржани у чл. 86-87. Уредбе о правилима за доделу државне помоћи („Службени гласник РС“, бр. 13/10, 100/11, 91/12, 37/13, 97/13 и 119/14 – у даљем тексту: Уредба).

Приликом оцене усклађености државне помоћи узето је у обзир да се намена државне помоћи огледа у томе да се конкурс расписује за пројекте производње медијских садржаја из области јавног информисања који доприносе остваривању јавног интереса у области јавног информисања.

Од значаја за оцену представља изјава Подносиоца пријаве да би финансирани садржаји требало да доприносу истинитом, непристрасном, правовременом и потпуном информисању грађана општине Трстеник.

Такође, од значаја представља чињеница да ће се на наведени начин реализовати садржај којим се истиче брига о информисању особа са инвалидитетом и других мањинских група. Истовремено, Давалац је истакао да је акценат стављен на производњу медијских садржаја у циљу заштите и развоја људских права и демократије, унапређивања правне и социјалне државе, слободног развоја личности и заштите деце и младих, развоја културног и уметничког стваралаштва, развоја образовања, укључујући и медијске писмености као део образовног система, развоја науке, развоја спорта и физичке културе и заштите животне средине и здравља људи, унапређења медијског и новинарског професионализма и осталих медијских садржаја који доприносе задовољавању потреба грађана за информацијама и садржајима из области живота, без дискриминације, затим заштити људских, мањинских и верских права, уметничком стваралаштву, на српском језику и на језицима националних мањина који су у службеној употреби на територији општине Трстеник.

С обзиром на то да је Нацртом конкурса истакнуто да износ средстава не прелази 50% буџета продукције, односно вредности пројекта производње медијских садржаја за телевизију, као и то да су директно усмерена на стварање производа од културног значаја, односно на пружање подршке српској култури, али и чињеницу да ће се телевизијски програм производити у Републици Србији, Комисија сматра да су испуњени услови дати у

чл. 86. и 87. Уредбе. **Комисија посебно истиче да се средства не смеју користити за пост-производњу ТВ програма, и да је таква државна помоћ забрањена.**

Такође, у Нацрту конкурса је истакнуто да ће се средстава додељивати за суфинансирање производње медијских садржаја из области јавног информисања особа са инвалидитетом и припадника националних мањина, доприноси остваривању уставних права припадника националних мањина и особа са инвалидитетом у Републици Србији, као и обезбеђивање услова да Република Србија испуњава обавезе које је преузела потписивањем међународних уговора, односно обезбеђивање пуне равноправности ових група лица са осталим грађанима и предузимање мера којима се припадницима националних мањина и особа са инвалидитетом обезбеђује очување њиховог националног, верског, културног и језичког идентитета. Имајући у виду напред наведено, Комисија сматра да се за пројекте производње медијских садржаја јавног информисања намењеног за националне мањине и особе са инвалидитетом могу доделити средства у износу до 100% оправданих трошкова што је у складу са чланом 86. Уредбе.

За разлику од претходног, Давалац државне помоћи се определио да средства за пројекте који се реализују путем штампаних медија, на радију и интернет порталима, као и за новинске агенције додељује у складу са правилима за доделу државне помоћи мале вредности (*de minimis*), а у складу са чл. 95 – 97. Уредбе. Анализом укупног планираног износа, односно најмањег (10.000,00 динара) и највећег (9.000.000,00 динара) интензитета средстава, Комисија констатује да највиши опредељени износ за ову намену не прелази максимални износ предвиђен чланом 95. став 1. Уредбе. **Међутим, Комисија истиче да је неопходно наставити са праћењем укупног износа помоћи кроз кумулацију са износима из претходних година<sup>2</sup>.**

Сходно томе, а имајући у виду обавезе из члана 7. Закона, Комисија је засебно анализирала постојање обавезе кумулације државне помоћи у Нацрту конкурса, односно испуњеност услова из члана 5. Уредбе а у вези са чл. 86-87. и чл. 95-97. Уредбе.

У том смислу, Нацртом конкурса је предвиђено да корисник средстава који је у текућој календарској години већ користио средства намењена пројектном суфинансирању у области јавног информисања на републичком, покрајинском или локалном нивоу, може учествовати на конкурс за суфинансирање истог пројекта само још једном у тој години, и то у износу који, уз средства која је већ добио, не прелази 80% вредности пројекта производње медијских садржаја за штампане медије, радио, интернет медије и новинске агенције, односно у износу који, уз средства која је већ добио, не прелази 50% вредности пројекта за суфинансирање пројекта производње медијских садржаја за телевизију сходно члану 87. Уредбе. Стога, Комисија сматра да је испуњен услов у погледу ограничења висине

<sup>2</sup> Наведена обавеза произлази из члана 95ђ а у вези са чланом 5. Уредбе.



износа без обзира на извор средстава (на основу шеме или индивидуалне помоћи, односно даваоца) из члана 5. став 1. Уредбе.

Приликом доделе средстава за пројекте производње медијских садржаја за штампане медије, радио, интернет медије и новинске агенције, Комисија је узела у обзир чињеницу да је Нацртом конкурса предвиђено да се иста додељује у складу са правилима о помоћи мале вредности. Међутим, и поред чињенице да је Нацртом конкурса предвиђено ограничење у погледу вредности пројекта у укупном износу од 80% вредности пројекта (укључујући и претходну годину), Комисија истиче да је потребно водити рачуна о томе да тај износ (80% вредности пројекта) истовремено не сме прећи максимално дозвољени износ државне помоћи мале вредности (*de minimis*) у одговарајућем периоду из члана 95. став 1. Уредбе.

Будући да је Нацртом конкурса предвиђено да се пројекти производње медијских садржаја за штампане медије, радио, интернет медије и новинске агенције реализују у складу са правилима за доделу државне помоћи мале вредности (*de minimis* државна помоћ), **те да се иста у складу са чланом 95д став 1. Уредбе не пријављује, Комисија указује на неопходност поштовања чл. 95-97. Уредбе приликом доделе *de minimis* помоћи а нарочито чланова 95д и 95ђ Уредбе.**

Најзад, Комисија напомиње да је, у овом случају, одлучивала на основу података садржаним у Пријави, у вези са којом је, за тачност, веродостојност, истинитост и потпуност података наведених у Општем обрасцу пријаве државне помоћи и пратећој документацији која чини њен саставни део, одговоран Подносилац пријаве, тј. давалац државне помоћи.

Комисија је, у складу са својим надлежностима, овом приликом само утврдила да ли је предметна државна помоћ у складу са правилима за доделу државне помоћи, у циљу заштите слободне конкуренције на тржишту, али даља контрола трошења јавних средстава и коришћење тих средстава је на даваоцу државне помоћи, који је у обавези да врши надзор да ли корисник државне помоћи троши средства у предвиђеном износу и за намену за коју су му та средства додељена, као и то да ли је корисник државне помоћи испунио своју обавезу због које су му средства и додељена и која је била предвиђена као услов за доделу државне помоћи.

На основу свега претходног, Комисија констатује да Нацрт конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја на територији општине Трстеник у 2021. години, представља шему државне помоћи која је у складу са правилима о додели државне помоћи.

У складу са наведеним, Комисија је донела одлуку као у диспозитиву.

**Упутство о правном средству:**

Ово решење је коначно у управном поступку.

Против овог решења није дозвољена жалба, али се може покренути управни спор подношењем тужбе Управном суду у Београду, Немањина 9, у року од 30 дана од дана пријема.

За подношење тужбе плаћа се судска такса у износу од 390 динара прописана Законом о судским таксама („Службени гласник РС“, бр. 28/94, 53/95, 16/97, 34/01 - др. закон, 9/02, 29/04, 61/05, 116/08 - др. закон 31/09, 101/11, 93/12, 93/14 и 106/15).

  
**ПРЕДСЕДНИК КОМИСИЈЕ**  
**Владимир Антонијевић**

Доставити:

- Општинској управи општине Трстеник, ул. Књегиње Милице бр. 5, 37240 Трстеник
- архиви