



Република Србија

**КОМИСИЈА ЗА КОНТРОЛУ
ДРЖАВНЕ ПОМОЋИ**

Број: 401-00-00047/2021-01/2

Датум: 25. јануар 2021. године

Кнеза Милоша 20, Београд

На основу члана 11. став 2. и члана 32. Закона о контроли државне помоћи („Службени гласник РС“, број 73/19) и чл. 136. и 137. Закона о општем управном поступку („Службени гласник РС“, бр. 18/16 и 95/18 - аутентично тумачење), у поступку претходне контроле, покренутим пријавом државне помоћи број: 07/2021-1 од дана 14. јануара 2021. године, достављена Комисији за контролу државне помоћи дана 18. јануара 2021. године, коју је поднела Аутономна покрајина Војводина, Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама, Савет Комисије за контролу државне помоћи на 47. седници, одржаној 25. јануара 2021. године, доноси

РЕШЕЊЕ

I УТВРЂУЈЕ СЕ постојање државне помоћи која се додељује у складу са Предлогом конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2021. години, а који је доставила Аутономна покрајина Војводина, Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама.

II Државна помоћ из тачке **I** диспозитива **ЈЕ УСКЛАЂЕНА** са правилима за доделу државне помоћи.

III Ово решење објавити на интернет презентацији Комисије за контролу државне помоћи.

Образложење

Поступајући у складу са чланом 3. став 2. Уредбе о начину и поступку пријављивања државне помоћи („Службени гласник РС“, број 13/10), Аутономна покрајина Војводина, Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама (у даљем тексту: Подносилац пријаве) је, дописом број: 07/2021-1 од дана 14. јануара 2021. године, доставила Комисији за контролу државне помоћи Општи образац пријаве државне помоћи. Као пратећи прилог наведеног обрасца, достављен је Предлог конкурса за

суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2021. години.

Предмет пријаве државне помоћи представља Предлог конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2021. години (у даљем тексту: Предлог конкурса) који се расписује на основу чл. 18. и 19. Закона о јавном информисању и медијима („Службени гласник РС”, бр. 83/14, 58/15 и 12/16 – аутентично тумачење), Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Службени гласник РС“, бр. 16/16 и 8/17), члана 15. и члана 16. став 1. Покрајинске скупштинске одлуке о покрајинској управи („Службени лист АПВ“, бр. 37/14, 54/14- други пропис, 37/16, 29/17 и 24/19) и члана 11. Покрајинске скупштинске одлуке о буџету Аутономне покрајине Војводине за 2021. годину („Службени лист АПВ”, број 66/20).

Комисија је на основу документације садржане у Пријави, приступила идентификацији постојања државне помоћи, правног основа за доделу државне помоћи, даваоца и корисника државне помоћи, инструмената доделе државне помоћи, планираног трајања, износа и интензитета државне помоћи, као и других околности које су од значаја за утврђивање правилног и потпуног чињеничног стања.

Опис Предлога конкурса

У Предлогу конкурса се наводи да се конкурс расписује у циљу производње ТВ програма који доприноси очувању српског културног и националног идентитета и језика, развоју српске културе и афирмацији општег културног наслеђа; производње медијских садржаја у другим врстама медија који доприносе очувању српског културног и националног идентитета и језика и развоју српске културе; производње медијских садржаја који доприносе очувању и афирмацији културног, националног и језичког идентитета националних мањина – националних заједница; афирмације мултикултуралности и интеркултуралности; подршке пронаталитетној политици; подстицање и развој дијалога, бољег упознавања и разумевања различитих група; унапређења социјалне заштите; унапређење родне равноправности; унапређења друштвене бриге о деци и младима; развој науке, спорта и физичке културе; унапређење положаја и равноправности и спречавање дискриминације мањинских и социјално, економски или на било који други начин угрожених друштвених група; заштита животне средине и здравља људи; борбе против корупције; борбе против сиромаштва; борбе против говора мржње; развоја медијског плурализма и унапређење медијског и новинарског професионализма; унапређења медијске писмености.

Као инструмент доделе државне помоћи предвиђена је субвенција. Укупна средства опредељена Покрајинском скупштинском одлуком о буџету Аутономне покрајине Војводине за 2021. годину, износе 49.200.000,00 динара. Најмањи износ средстава који се може одобрити по пројекту износи 100.000,00 динара, а највећи износ средстава по пројекту је 7.000.000,00 динара.

Подносилац пријаве је истакао да је Предлогом конкурса предвиђен интензитет државне помоћи до 80% вредности пројекта за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за штампане медије, радио, интернет медије и новинске агенције и до 50% оправданих трошкова пројеката производње медијских садржаја за телевизију.

Даље, предвиђено је да право учествовања на конкурсима могу имати приватна предузећа и невладине и друге непрофитне организације, који су издавачи медија уписаних у Регистар медија при Агенцији за привредне регистре, као и продукције које имају потписан уговор или оверену изјаву издавача медија или медија у којима ће програмски садржаји бити емитовани, односно објављени, а који су уписани у Регистар медија при Агенцији за привредне регистре. Такође, право да добију средства имају и медији који имају националну покривеност, под условом да је предложени пројекат од значаја за остваривање јавног интереса у области јавног информисања за грађане Аутономне покрајине Војводине. Међутим, право учешћа на конкурсима немају републички и покрајински јавни медијски сервиси, односно Јавна медијска установа „Радио-телевизија Србије“ и Јавна медијска установа „Радио-телевизија Војводине“ и издавачи медија који примају редовну субвенцију из Буџета Републике Србије и Буџета АП Војводине.

Такође, Предлогом конкурса је прописано да учесник конкурса који је у текућој календарској години већ користио средства намењена пројектном суфинансирању у области јавног информисања на републичком, покрајинском или локалном нивоу, може учествовати на конкурсима за суфинансирање истог пројекта само још једном у тој години, и то у износу који, уз средства која је већ добио, не прелази 80% вредности пројекта за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за штампане медије, радио, интернет медије и новинске агенције, односно 50% вредности пројекта за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за телевизију.

У Предлогу конкурса давалац је предвидео критеријуме на основу којих ће се оцењивати пројекти, који су садржани у следећим мерама:

а) Мера у којој је предложена пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања.

На основу овог критеријума посебно се оцењује значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања, остваривање намене конкурса, усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група, идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група, заступљености иновативног елемента у пројекту и новинарско истраживачког приступа. Такође, Подносилац пријаве истиче да ће се ценити и утицај и изводљивост пројекта са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група, степеном утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе, мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта, разрађености и изводљивости плана реализације пројекта, степена развојне и финансијске одрживости пројекта (позитивни ефекти пројекта настављају се након што се оконча подршка).

Према наводима Подносиоца оцењиваће се и капацитети организационих и управљачких способности предлагача пројекта, неопходних ресурса за реализацију пројекта, као и стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. У обзир ће бити узет и буџет конкретног пројекта, као и оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима и економске оправданости предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности.

б) Мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима:

На основу овог критеријума, према наводима Подносиоца, оцењиваће се да ли су учеснику конкурса изречене мере од стране државних органа, регулаторних тела или тела саморегулације у последњих годину дана и то због кршења професионалних и етичких стандарда (податке прибавља стручна служба од Регулаторног тела за електронске медије, за електронске медије, а од Савета за штампу, за штампане и онлајн медије). Такође, захтеваће се и доказ да су након изрицања казни или мера предузете активности које гарантују да се сличан случај неће поновити.

Поред наведених критеријума, пројекат ће се вредновати и на основу ближих критеријума који подразумевају значај пројекта за информисање становништва АП Војводине. Специфични критеријум на основу којих се оцењује вредност пројекта је и мера у којој пројекат доприноси очувању српског националног и културног идентитета и афирмација општег културног наслеђа, затим очување и афирмација културног, националног и језичког идентитета националних мањина – националних заједница. Такође, од значаја је и да ли пројекат подразумева подстицање и развоја дијалога, бољег упознавања и разумевања између различитих заједница; афирмацију мултикултуралности и интеркултуралности; подршку пронаталитетној политици; унапређење родне равноправности; унапређење

друштвене бригае о деци и младима; превенција насиља у породици и вршњачког насиља; унапређење положаја и равноправности и спречавање дискриминације мањинских и социјално, економски или на било који други начин угрожених друштвених група; заштита животне средине и здравља људи.

Опис државне помоћи

Државна помоћ се састоји у омогућавању кориснику да, ван тржишних услова, прибави средства из јавних извора, у конкретном случају суфинансирање производње медијских садржаја из области јавног информисања.

Циљ државне помоћи представља производња ТВ програма који доприноси очувању српског културног и националног идентитета и језика, развоју српске културе и афирмацији општег културног наслеђа; производња медијских садржаја у другим врстама медија који доприносе очувању српског културног и националног идентитета и језика и развоју српске културе; производња медијских садржаја који доприносе очувању и афирмацији културног, националног и језичког идентитета националних мањина – националних заједница; афирмација мултикултуралности и интеркултуралности; подршка пронаталитетној политици; подстицање и развој дијалога, бољег упознавања и разумевања различитих група; унапређење социјалне заштите; унапређење родне равноправности; унапређење друштвене бригае о деци и младима; развој науке, спорта и физичке културе; унапређење положаја и равноправности и спречавање дискриминације мањинских и социјално, економски или на било који други начин угрожених друштвених група; заштита животне средине и здравља људи; борба против корупције; борба против сиромаштва; борба против говора мржње; развој медијског плурализма и унапређење медијског и новинарског професионализма; унапређење медијске писмености.

У конкретном случају, као давалац државне помоћи идентификована је АП Војводина која из свог буџета додељује средства за реализацију мера садржаних у Предлогу конкурса.

Као корисници државне помоћи су идентификована су приватна предузећа и невладине и друге непрофитне организације, који су издавачи медија уписаних у Регистар медија при Агенцији за привредне регистре, као и продукције које имају потписан уговор или оверену изјаву издавача медија или медија у којима ће програмски садржаји бити емитовани, односно објављени, а који су уписани у Регистар медија при Агенцији за привредне регистре.

Предлогом конкурса је предвиђено да ће се државна помоћ додељивати у току 2021. године. Средства за реализацију конкурса обезбеђена су буџетом АП Војводине у укупном износу од 49.200.000,00 динара, с тим да најмањи износ средстава који се може одобрити по

пројекту износи 100.000,00 динара, а највећи износ средстава по пројекту је 7.000.000,00 динара. Наведени износ ће се додељивати кроз субвенцију, као инструментом доделе државне помоћи. Интензитет државне помоћи је до 80% вредности пројекта за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за штампане медије, радио, интернет медије и новинске агенције и до 50% оправданих трошкова пројеката производње медијских садржаја за телевизију.

Налаз и оцена Комисије

На 47. седници Савета Комисије, одржаној 25. јануара 2021. године, Савет Комисије је на основу података и информација које је доставио Подносилац пријаве оценио постојање државне помоћи и усклађеност државне помоћи са правилима за доделу. У смислу члана 30. става 2. Закона о контроли државне помоћи („Службени гласник РС“, број 73/19, у даљем тексту: Закон), Савет је утврдио да пријава државне помоћи садржи све потребне податке и информације, релевантне за утврђивање чињеничног стања.

- Постојање државне помоћи

Узимајући у обзир да је предмет Пријаве додела субвенција у складу са Предлогом конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања на територији АП Војводине у 2021. години, Комисија је анализирала постојање државне помоћи односно испуњавање кумулативних услова у смислу члана 3. став 1. Закона. Наиме, државна помоћ представља сваки стварни или потенцијални јавни расход или умањено остварење јавног прихода коју додељује давалац државне помоћи у било ком облику, којом се одређени учесник на тржишту ставља у повољнији положај у односу на конкуренте или се даје предност производњи одређене робе и/или услуга, којом се нарушава или постоји опасност од нарушавања конкуренције на тржишту и утиче на трговину између Републике Србије и земаља чланица Европске уније.

Имајући у виду да су за реализацију јавног конкурса предвиђена средства из буџета АП Војводине и то само одређеним корисницима, наведена околност доводи до јавног расхода, чим је испуњен први критеријум у дефиницији.

Доделом средстава само одређеним корисницима који припадају одговарајућем сектору уз испуњавање квалитативних услова¹ омогућава се да искључиво ти корисници на селективан начин стичу одговарајућу економску предност, чиме се наведена мера не може сврстати као хоризонтална, општа мера намењена свим учесницима на тржишту.

¹ Пиватна предузећа и невладине и друге непрофитне организације, који су издавачи медија уписаних у Регистар медија при Агенцији за привредне регистре, као и продукције које имају потписан уговор или оверену изјаву издавача медија или медија у којима ће програмски садржаји бити емитовани, односно објављени, а који су уписани у Регистар медија при Агенцији за привредне регистре.

Сходно томе, доделом бесповратних јавних средстава корисницима који их у супротном не би добили на “тржишту”, стиче се повољнији положај на тржишту у односу на конкуренте, чиме се нарушава или постоји опасност од нарушавања конкуренције на тржишту.

С обзиром на то да су средства намењена потенцијалним корисницима активним на тржишту производње медијског садржаја за телевизијске и штампане медије, радио, интернет медије и новинске агенције, те да се медијска садржина настала као резултат добијених подстицаја може дистрибуирати односно чинити доступним и ван Србије као релевантног географског тржишта, Комисија претпоставља да иста може утицати на трговину са земљама чланицама Европске уније.

Сходно претходном, а у складу са чланом 3. став 1. Закона, Комисија је утврдила постојање државне помоћи.

Комисија је оценила да се, у овом случају, ради о шеми државне помоћи, сагласно члану 3. став 2. Закона.

- **Оцена усклађености државне помоћи**

Анализирајући природу Предлога конкурса, његов циљ, намену и квалификаторне околности, државна помоћ у конкретном случају се може подвести под државну помоћ у области културе сходно којој се државна помоћ може доделити за продукцију филма и телевизијског програма и која може бити усклађена уколико су испуњени критеријуми за доделу садржани у чл. 86-87. Уредбе о правилима за доделу државне помоћи („Службени гласник РС“, бр. 13/10, 100/11, 91/12, 37/13, 97/13 и 119/14).

Приликом оцене усклађености државне помоћи узето је у обзир да се намена државне помоћи огледа у томе да се конкурс расписује за пројекте производње медијских садржаја из области јавног информисања који доприносе остваривању јавног интереса у области јавног информисања.

Од значаја за оцену представља изјава Подносиоца пријаве да би финансирани садржаји требало да доприносу истинитом, непристрасном, правовременом и потпуном информисању грађана АП Војводине.

Такође, од значаја представља чињеница да ће се на наведени начин реализовати садржај којим су приоритети очување српског културног и националног идентитета и језика, развој српске културе и афирмација општег културног наслеђа; очување и афирмација културног, националног и језичког идентитета националних мањина – националних заједница; подстицање и развој дијалога, бољег упознавања и разумевања између различитих

заједница; афирмација мултикултуралности и интеркултуралности; подршка пронаталитетној политици; унапређење родне равноправности; унапређење друштвене бриге о деци и младима; превенција насиља у породици и вршњачког насиља; унапређење положаја и равноправности и спречавање дискриминације мањинских и социјално, економски или на било који други начин угрожених друштвених група; заштита животне средине и здравља људи.

С обзиром на то да је у Предлогу конкурса истакнуто да износ средстава не прелази 50% буџета продукције, односно вредности пројекта производње медијских садржаја за телевизију, као и то да су директно усмерена на стварање производа од културног значаја, односно на пружање подршке српској култури, али и чињеницу да ће се телевизијски програм производити у Републици Србији, Комисија сматра да су испуњени услови дати у чл. 86. и 87. Уредбе. **Комисија посебно истиче да се средства не смеју користити за пост-продукцију ТВ програма, и да је таква државна помоћ забрањена.**

Такође, у Предлогу конкурса је истакнуто да ће се средства додељивати за суфинансирање производње медијских садржаја из области јавног информисања особа са инвалидитетом и припадника националних мањина, доприноси остваривању уставних права припадника националних мањина и особа са инвалидитетом у Републици Србији, као и обезбеђивање услова да Република Србија испуњава обавезе које је преузела потписивањем међународних уговора, односно обезбеђивање пуне равноправности ових група лица са осталим грађанима и предузимање мера којима се припадницима националних мањина и особа са инвалидитетом обезбеђује очување њиховог националног, верског, културног и језичког идентитета. Имајући у виду напред наведено, Комисија сматра да се за пројекте производње медијских садржаја јавног информисања намењеног за националне мањине и особе са инвалидитетом могу доделити средства у износу до 100% оправданих трошкова што је у складу са чланом 86. Уредбе.

За разлику од претходног, Давалац државне помоћи се определио да средства за пројекте који се реализују путем штампаних медија, на радију и интернет порталима, као и за новинске агенције додељује у складу са правилима за доделу државне помоћ мале вредности (*de minimis*), а у складу са чл. 95 – 97. Уредбе. Анализом укупног планираног износа, односно најмањег (100.000,00 динара) и највећег (7.000.000,00 динара) интензитета средстава, Комисија констатује да највиши опредељени износ за ову намену не прелази максимални износ предвиђен чланом 95. став 1. Уредбе. **Међутим, Комисија истиче да је неопходно наставити са праћењем укупног износа помоћи кроз кумулацију са износима из претходних година².**

² Наведена обавеза произлази из члана 95ђ а у вези са чланом 5. Уредбе.

Сходно томе, а имајући у виду обавезе из члана 7. Закона, Комисија је засебно анализирана постојање обавезе кумулације државне помоћи у Предлогу конкурса, односно испуњеност услова из члана 5. Уредбе а у вези са чл. 86-87. и чл. 95-97. Уредбе.

У том смислу, Предлогом конкурса је предвиђено да корисник средстава који је у текућој календарској години већ користио средства намењена пројектном суфинансирању у области јавног информисања на републичком, покрајинском или локалном нивоу, може учествовати на конкурс за суфинансирање истог пројекта само још једном у тој години, и то у износу који, уз средства која је већ добио, не прелази 80% вредности пројекта производње медијских садржаја за штампане медије, радио, интернет медије и новинске агенције, односно у износу који, уз средства која је већ добио, не прелази 50% вредности пројекта за суфинансирање пројекта производње медијских садржаја за телевизију сходно члану 87. Уредбе. Стога, Комисија сматра да је испуњен услов у погледу ограничења висине износа без обзира на извор средстава (на основу шеме или индивидуалне помоћи, односно даваоца) из члана 5. став 1. Уредбе.

Приликом доделе средстава за пројекте производње медијских садржаја за штампане медије, радио, интернет медије и новинске агенције, Комисија је узела у обзир чињеницу да је Предлогом конкурса предвиђено да се иста додељује у складу са правилима о помоћи мале вредности. Међутим, и поред чињенице да је Предлогом конкурса предвиђено ограничење у погледу вредности пројекта у укупном износу од 80% вредности пројекта (укључујући и претходну годину), Комисија истиче да је потребно водити рачуна о томе да тај износ (80% вредности пројекта) истовремено не сме прећи максимално дозвољени износ државне помоћи мале вредности (*de minimis*) у одговарајућем периоду из члана 95. став 1. Уредбе.

Будући да је Предлогом конкурса предвиђено да се пројекти производње медијских садржаја за штампане медије, радио, интернет медије и новинске агенције реализују у складу са правилима за доделу помоћи мале вредности (*de minimis* државна помоћ), те да се иста у складу са чланом 95д став 1. Уредбе не пријављује, Комисија указује на неопходност поштовања чл. 95-97. Уредбе приликом доделе *de minimis* помоћи а нарочито чл. 95д и 95ђ Уредбе.

Најзад, Комисија напомиње да је, у овом случају, одлучивала на основу података садржаним у Пријави, у вези са којом је, за тачност, веродостојност, истинитост и потпуност података наведених у Општем обрасцу пријаве државне помоћи и пратећој документацији која чини њен саставни део, одговоран Подносилац пријаве, тј. давалац државне помоћи.

Комисија је, у складу са својим надлежностима, овом приликом само утврдила да ли је предметна државна помоћ у складу са правилима за доделу државне помоћи, у циљу

заштите слободне конкуренције на тржишту, али даља контрола трошења јавних средстава и коришћење тих средстава је на даваоцу државне помоћи, који је у обавези да врши надзор да ли корисник државне помоћи троши средства у предвиђеном износу и за намену за коју су му та средства додељена, као и то да ли је корисник државне помоћи испунио своју обавезу због које су му средства и додељена и која је била предвиђена као услов за доделу државне помоћи.

На основу свега претходног, Комисија констатује да Предлог конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2021. години, представља шему државне помоћи која је у складу са правилима о додели државне помоћи.

У складу са наведеним, Комисија је донела одлуку као у диспозитиву.

Упутство о правном средству:

Ово решење је коначно у управном поступку.

Против овог решења није дозвољена жалба, али се може покренути управни спор подношењем тужбе Управном суду у Београду, Немањина 9, у року од 30 дана од дана пријема.

За подношење тужбе плаћа се судска такса у износу од 390 динара прописана Законом о судским таксама („Службени гласник РС“, бр. 28/94, 53/95, 16/97, 34/01 - др. закон, 9/02, 29/04, 61/05, 116/08 - др. закон 31/09, 101/11, 93/12, 93/14 и 106/15).

ПРЕДСЕДНИК КОМИСИЈЕ

Владимир Антонијевић

Доставити:

- Аутономна покрајина Војводина, Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама, ул. Булевар Михајла Пупина 16, 21000 Нови Сад; и,
- архиви.